

Flöte, DanMoi	Takstar (D) Klinke		Vol in:	8
			Tone:	5
			Rev:	8
			Port:	1
Heidi	Shure XLR		Vol in:	6 ->
			Tone:	5
			Rev:	0
			Port:	2
Didge	Shure XLR		Vol in:	3
			Tone:	5
			Rev:	4
			Port:	3
Sansula, Oceandrum	Takstar (K) Klinke		Vol in:	7 (5.5)
			Tone:	6
			Rev:	6
			Port:	4
Ausgang			Volume:	
			Reverb:	5
			Low:	5
			Middle:	5
			High:	5

Wir brauchen:

Didge 1: Sure

Heidi: Sure

Sansula: Takstar (D)

Flöte, DanMoi: Takstar (K)